

Ambito storico – geografico – religioso

● Competenza di riferimento: Consapevolezza ed espressione culturale				
Campo d'esperienza: Il sé e l'altro Disciplina: STORIA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
Nuclei tematici	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
	Al termine del TERZO anno	Al termine della classe TERZA	Al termine della classe QUINTA	Al termine della classe TERZA
1. Riconoscere le tracce del passato	1.a.1. Prendere coscienza di sé e della propria identità. 1.a.2. Conoscere la propria realtà territoriale e condividere i valori delle comunità di appartenenza. 1.b.1. Cogliere lo scorrere del tempo attraverso la ciclicità delle stagioni.	1.a.1. Acquisire familiarità con la realtà del proprio Paese, della propria città, del proprio quartiere. 1.a.2. Comprendere il significato della linea del tempo.	1.a.1. Illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante. 1.b.1. Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.	1.a.1. Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici. 1.a.2. Indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale. 1.a.3. Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e nel mondo. 1.a.4. Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato.
2. Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente	2.a.1. Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata. 2.a.2. Cogliere lo scorrere del tempo attraverso la ciclicità dei giorni della settimana.	2.a.1. Enunciare alcuni principi della Costituzione Italiana. 2.a.2. Essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.	2.a.1. Collocare sulle carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.	2.a.1. Collocare sulle carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi e le loro date. 2.a.2. Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il

3. Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici	3.a.1. Saper riferire un gioco a attività svolta a scuola nel passato recente. 3.a.2. Conoscere e riferire l'organizzazione della giornata scolastica.	3.a.1. Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana. 3.a.2. Conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.	3.a.1. Conoscere i principali fatti storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea.	3.a.1. Indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale.
4. Esporre i fatti storici, Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione	4.a.1. Conoscere i più importanti luoghi storici del proprio paese.		4.a.1. Collocare sulle carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.	4.a.1. Saper esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati. 4.a.2. Collocare sulle carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi e le loro

- **Competenza di riferimento: consapevolezza ed espressione culturale**

Campo d'esperienza: **il sé e l'altro**

Disciplina: **GEOGRAFIA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei tematici	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
	Al termine del TERZO anno	Al termine della classe TERZA	Al termine della classe QUINTA	Al termine della classe TERZA

1. Orientamento	1.a.1. Sapersi muovere con disinvoltura negli ambienti scolastici. 1.a.2. Eseguire percorsi sulla base di indicazioni verbali.	1.a.1. Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza ed autonomia al proprio interno. 1.a.2. Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola. 1.a.3. Orientarsi nello spazio noto usando i punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.	1.a.1. Identificare i punti di riferimento per l'orientamento negli spazi esterni alla scuola. 1.a.2. Conoscere la cartografia: saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali. 1.a.3. Possedere una mappa mentale del Pianeta, localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali.	1.a.1. Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi. 1.a.2. Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica. 1.a.3. Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi. 1.a.4. Analizzare rappresentazioni spaziali alle diverse scale ed epoche, comprendendo le relazioni tra locale e globale nel loro divenire. 1.a.5. Conoscere, comprendere ed applicare il concetto di transcalarità nella lettura dello spazio geografico.
2. Linguaggio	2.a.1. Collocare sé stessi e gli oggetti nello spazio topologico e rappresentarli graficamente.	2.a.1. Conoscere e usare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani. 2.a.2. Descrivere e rappresentare luoghi noti (spazi del quartiere, della scuola, ecc) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici. 2.a.3. Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale ed italiana.	2.a.1. Conoscere, designare e descrivere attraverso immagine le forme dello spazio geografico (montagna, pianura, isola, mare, città ecc). 2.a.2. Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza.	2.a.1. Conoscere ed utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente. 2.a.2. Interpretare simboli e legende delle carte geografiche. 2.a.3. Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici.

3. Paesaggio e territorio	3.a.1. Effettuare osservazioni nell'ambiente naturale circostante.	3.a.1. Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, laghi, monti, ecc) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica. 3.a.2. Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio. 3.a.3. Identificare elementi fisici e antropici dei paesaggi e territori (siti UNESCO, ecc), individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane. 3.b.1. Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. 3.b.2. Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane ed ambiente (rapporto con animali, piante, fiumi, vulcani, laghi, ecc), distinguendo anche situazioni positive, rischi e criticità. 3.b.3. Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi. 3.b.4. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.	3.a.1. Conoscere i principali elementi della geografia fisica europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi, ecc) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica. 3.a.2. Conoscere e distinguere tra punti di forza (sviluppo economico e sociale) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali. 3.a.3. Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità per il futuro delle comunità che vi abitano. 3.b.1. Riflettere sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti, esprimendo le emozioni attraverso disegni che rappresentano quanto rilevato. 3.b.2. Conoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano, per poi considerarli su scala globale. 3.b.3. Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana, compreso il fenomeno migratorio, con particolare	3.a.1. Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica italiana, europea e mondiale e saperli opportunamente localizzare su un carta geografica. 3.a.2. Distinguere e descrivere le varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane, con riferimento all'art. 9 della Costituzione Italiana e all'art. 1 della Convenzione Europea del Paesaggio. 3.a.3. Riconoscere il valore del paesaggio come fattore di valorizzazione del territorio. 3.a.4. Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane. 3.a.5. Riconoscere e analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente, in particolare sulla biosfera e sui beni naturali. 3.a.6. Riconoscere le relazioni tra economia, società, cultura e ambiente. 3.b.1. Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali. 3.b.2. Conoscere i processi di trasformazione del territorio. 3.b.3. Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura. 3.b.4. Conoscere e comprendere l'impatto a scala italiana e mondiale di processi e fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione mondiale, le diversità economiche e sociali. 3.b.5. Riconoscere il contributo dell'economia allo sviluppo di un territorio. 3.b.6. Riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche.
---	--	---	---	--

4. Relazione e dinamiche; Organizzazione territoriale	4.a.1. Riconoscer e alcune caratteristiche del proprio territorio. 4.a.2. Conoscere la propria realtà territoriale e condividere i valori delle comunità di appartenenza.	4.a.1. Saper collocare opportunamente su una carta geografica le regioni italiane e le principali città italiane. 4.a.2. Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia. 4.a.3. Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi. 4.a.4. Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.	4.a.1. Saper localizzare opportunamente su una carta geografica gli Stati europei e del mondo e le principali città. 4.a.2. Conoscere e inferire informazioni geografiche: aspetti principali di un continente, di uno Stato o di una regione, utilizzando fonti diverse. 4.a.3. Localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in modo semplificato e generale, dell'Europa e del Mondo.	4.a.1. Saper collocare opportunamente su scala geografica i principali Stati e città del mondo. 4.a.2. Conoscere il territorio europeo e dell'area del Mediterraneo, nelle sue dimensioni e relazioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali. 4.a.3. Conoscere la composizione e gli scopi dell'Unione Europea e il suo ruolo rispetto ai Paesi membri, come l'Italia, e ai nuovi scenari globali. 4.a.4. Identificare le caratteristiche fisiche e culturali dei diversi Continenti e approfondire alcuni Stati particolarmente rilevanti per il loro ruolo a scala mondiale e per specifici aspetti culturali o relazioni con l'Italia.
--	---	--	--	--

- **Competenze di riferimento:** consapevolezza ed espressione culturale

Campi d'esperienza: **tutti**
 Disciplina: **RELIGIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Nuclei tematici	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO
	Al termine del TERZO anno	Al termine della classe TERZA	Al termine della classe QUINTA	Al termine della classe TERZA

1. Dio e l'uomo	1.a.1. Riconoscere e valorizzare la presenza degli altri nella scuola attraverso gesti di accoglienza. 1.a.2. Accostarsi alla conoscenza di Dio a padre che accoglie tutti.	1.a.1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 1.a.2. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 1.a.3. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. 1.a.4. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 1.a.5. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	1.a.1. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. 1.a.2. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 1.a.3. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. 1.a.4. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 1.a.5. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	1.a.1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 1.a.2. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. 1.a.3. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 1.a.4. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 1.a.5. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
-------------------------------	---	--	---	---

2. La Bibbia e le fonti		2.a.1. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2.a.2. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	2.a.1. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. 2.a.2. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 2.a.3. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	2.a.1. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. 2.a.2. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 2.a.3. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.
---------------------------------------	--	---	--	--

3. Il linguaggio religioso	3.a.1. Conoscere il messaggio di pace, amore, fratellanza e solidarietà attraverso i racconti evangelici del santo Natale e della Pasqua. 3.a.2. Scoprire i segni delle feste cristiane attraverso le celebrazioni con gesti e preghiere.	3.a.1. Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare. 3.a.2. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	3.a.1. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 3.a.2. Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. 3.a.3. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 3.a.4. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	3.a.1. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. 3.a.2. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 3.b.1. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. 3.b.2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.
4. I valori etici e religiosi		4.a.1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. 4.a.2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	4.a.1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 4.a.2. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	4.a.1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 4.a.2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 4.a.3. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. 4.a.4. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.