

AMBITO MULTILINGUISTICO

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE MULTILINGUISTICA

Discipline: LINGUA INGLESE E LINGUA FRANCESE

NUCLEO TEMATICO	CRITERI	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI
1. Comprensione orale	Comprensione lingua orale	Avanzato (9/10)	Sa ascoltare, riconoscere e comprendere con sicurezza il significato del messaggio sia nell'interlocuzione con altri soggetti che da testo registrato.
		Intermedio (8)	Sa riconoscere quasi completamente il significato del messaggio nell'interlocuzione con altri soggetti; comprende il senso dei messaggi e le informazioni e le istruzioni da testo registrato.
		Base (7)	Riconosce il senso generale del messaggio e coglie le informazioni principali anche di un testo registrato.
		Iniziale (6)	Riconosce solo il senso globale di un messaggio.
		Parziale (5)	Ha difficoltà a riconoscere il senso generale di un messaggio sia proveniente da un interlocutore che da testo registrato.
		Insufficiente (4)	Non riconosce il senso del messaggio, non identifica in un testo registrato le informazioni principali.
2. Comprensione scritta	Comprensione lingua scritta	Avanzato (9/10)	Comprende il messaggio in modo preciso e completo operando anche deduzioni e inferenze.
		Intermedio (8)	Comprende il senso generale di un testo scritto, operando, a volte anche deduzioni e inferenze.
		Base (7)	Coglie il senso generale di un testo scritto, ma fatica ad operare inferenze e deduzioni.

		Iniziale (6)	Comprende in modo parziale il significato di un testo scritto.
		Parziale (5)	Ha difficoltà a cogliere le informazioni principali di un testo scritto.
		Insufficiente (4)	Non riconosce il significato globale di un testo scritto.
3. Produzione e interazione orale	Produzione lingua orale	Avanzato (9/10)	Sa narrare ed esporre esperienze personali; risponde e pone domande con buona padronanza del lessico e della sintassi e una pronuncia corretta.
		Intermedio (8)	Sa usare espressioni e frasi per descrivere una situazione; sa rispondere e porre domande con una certa padronanza del lessico e della sintassi e una pronuncia abbastanza corretta.
		Base (7)	Sa descrivere una situazione, rispondere e porre domande con una modesta padronanza del lessico e della sintassi e con una pronuncia sufficientemente corretta.
		Iniziale (6)	Sa descrivere una situazione, rispondere e porre domande con una mediocre padronanza del lessico e della sintassi e con una pronuncia insicura e non sempre corretta.
		Parziale (5)	Ha difficoltà nel descrivere situazioni, narrare ed esporre esperienze, rispondere e porre domande ed ha scarsa padronanza del lessico e della sintassi.
		Insufficiente (4)	Ha difficoltà nel produrre frasi di senso compiuto ed ha molte difficoltà lessicali e sintattiche.
4. Produzione scritta	Produzione lingua scritta	Avanzato (9/10)	Sa completare, rielaborare e formulare autonomamente dialoghi e testi coerenti.
		Intermedio (8)	Sa rielaborare, completare e formulare dialoghi e testi in modo abbastanza corretto e coerente.
		Base (7)	Completa, formula e rielabora dialoghi e testi in modo non sempre corretto e coeso.
		Iniziale (6)	Completa, formula e rielabora testi e dialoghi in modo coerente solo se guidato.

		Parziale (5)	Ha difficoltà a rielaborare, completare e formulare testi e dialoghi.
		Insufficiente (4)	Produce semplici testi con significativi errori grammaticali e lessicali.
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Opera confronti linguistici e riflessioni su elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate	Avanzato (9/10)	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
		Intermedio (8)	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.
		Base (7)	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
		Iniziale (6)	Individua solo gli elementi culturali basilari e coglie semplici rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera.
		Parziale (5)	Ha difficoltà a rielaborare, ma riesce a cogliere semplici rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera.
		Insufficiente (4)	Ha difficoltà nella rielaborazione e non coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.