

Ambito linguistico

 Comunicazione nella madrelingua <i>La comunicazione nella lingua italiana è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in una intera gamma di contesti culturali e sociali. (Racc. EU 2006)</i>
 Competenza da certificare al termine della scuola Primaria: ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
 Competenza da certificare al termine della scuola Secondaria di I Grado: ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Campi d'esperienza: I discorsi e le parole

Discipline: Italiano

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO
Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA
1 Ascolto e parlato	Il bambino/a: a. sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il	L'alunno/a: a. partecipa a scambi comunicativi adeguati al contesto;	L'alunno/a: a. interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose

	linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicativi.	b. ascolta e comprende testi orali di diverso tipo.	delle idee degli altri; b. utilizza il linguaggio per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; c. usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri; d. ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente; e. espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.
2 Lettura	a. ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.	a. legge con espressione, utilizzando i segni di interpunzione; b. legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie adeguate allo scopo; c. Esprime giudizi critici sui testi letti; d. Utilizza abilità di studio: -individua informazioni -sintetizza conoscenze -acquisisce terminologia specifica in funzione dell'esposizione orale.	a. usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; b. legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

3 Scrittura	a. si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura.	a. scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli trasformandoli.	a. scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario; b. produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
4 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	a. usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati.	a. capisce ed utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune e non; b. comprende il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconosce le relazioni tra parole; c. capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	a. comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base; b. riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso; c. adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
5 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	a. sperimenta rime, filastrocche drammatizzazione; inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra i suoni e i significati; b. ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	a. riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative; b. utilizza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica di un enunciato.	a. riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo; b. padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i

			significati dei testi e per correggere i propri scritti.
--	--	--	--