



# MUSEO ARCHEOLOGICO - NATURALISTICO DI ALLUMIERE "ADOLFO KLITSCHÉ DE LA GRANGE"

---

## "UN MUSEO TUTTO DA SCOPRIRE"

Visite guidate, laboratori...di scavo, ceramica, mosaico, natura e...  
museo online

Vivere e sperimentare l'archeologia, la storia, l'arte, la natura al museo o  
online con proposte innovative .



### *Il nostro Museo:*

Il museo Civico di Allumiere ha sede nello storico **Palazzo della Reverenda Camera Apostolica**  
IL MUSEO

### *La nostra didattica:*

La sezione didattica del Museo Civico di Allumiere è attiva da circa venti anni nella conservazione e nella trasmissione delle conoscenze storiche, archeologiche geominerarie e naturalistiche della collezione del Museo e di tutto il territorio. La caratteristica della nostra didattica è la continua ricerca di nuove attività che possano favorire un approccio partecipativo e divertente alle tematiche presentate. Le nostre lezioni, le attività laboratoriali e le uscite sul territorio sono improntate alla ricerca del coinvolgimento di bambini, ragazzi e insegnanti, in un continuo rapporto di scambi di conoscenze, esperienze, sensazioni e domande perché "imparare è un'esperienza, tutto il resto... è solo informazione" (A. EINSTEIN)

## *I nostri laboratori al museo*

### ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

Vivere i misteri, il fascino e le metodologie degli scavi.



### Il lavoro dell'Archeologo **CON SCAVO SIMULATO!!!**

Per conoscere la storia di un reperto dal suo ritrovamento fino all'esposizione in museo. Studio, scavo, pulizia, catalogazione: i ragazzi vivranno in primissima persona, come fossero su un vero scavo archeologico, le esperienze e il modo di operare degli archeologi.

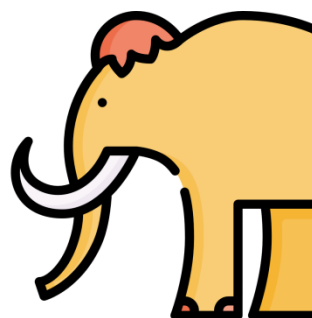
- **Lezione introduttiva sui principi fondamentali della ricerca archeologica**
  - **Laboratorio ludico-pratico** di scavo stratigrafico simulato, studio e catalogazione dei reperti
  - **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 3° Elementare.



LA

### PREISTORIA

Usi, costumi e rituali dei nostri più antichi antenati



## L'arte della Preistoria

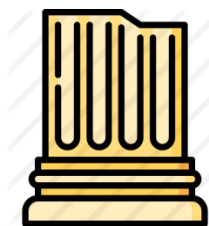
Nel Paleolitico l'uomo scopre l'arte! Dalle Veneri di terracotta, alle scene di caccia, dalle mani in ocre fino alle grandi scene di pittura rupestre, scopriamo insieme tecniche, strumenti, finalità e curiosità sui primi artisti della storia dell'umanità e sulle loro strabilianti creazioni.

- **Lezione multimediale** sulle principali produzioni artistiche dell'epoca
- **Laboratorio ludico-pratico** di riproduzione di soggetti di arte primitiva con colori naturali
- **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 3° Elementare in poi.

## La Ceramica Preistorica

Nel Neolitico l'uomo scopre l'argilla e, sfruttando questa risorsa, inizia a fabbricare manufatti in terracotta, da utilizzare soprattutto nella vita quotidiana. Un viaggio alla scoperta delle antiche tecniche di fabbricazione e di decorazione.

- **Lezione multimediale** sulla storia, le produzioni e le tecniche dell'argilla
- **Laboratorio ludico-pratico** di realizzazione di vasellame con la tecnica del colombino
- **Visita alla sezione archeologica del museo.**
- Durata: 2 ore; Consigliato dalla 3° Elementare in poi.



## LE ANTICHE CIVILTÀ

Sulle tracce di dei, eroi, miti e vita quotidiana

### Scrittura nel Tempo

Percorso attraverso l'evoluzione delle forme e delle tecniche di scrittura nei secoli. Pittogrammi, fonogrammi, alfabeti tutto ciò che i nostri ingegnosi antenati hanno creato per conservare le informazioni.

- **Lezione introduttiva** sulla nascita del linguaggio e della scrittura e sulla conoscenza dei processi con cui l'uomo imparò a rappresentare il proprio linguaggio.
- **Laboratorio di scrittura cuneiforme** di incisione su tavoletta d'argilla, utilizzando gli strumenti per l'alfabeto cuneiforme.
- **Laboratorio di scrittura geroglifica per** riconoscere, decifrare e disegnare i principali segni della scrittura egizia, sperimentando materiali del tempo.
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.

## Egitto: Enigmi, Arte, Religione e Scrittura

Le Piramidi, la Sfinge, i geroglifici, il viaggio della nave solare, i faraoni e le inondazioni del Nilo: le meraviglie dell'antico Egitto, una delle più grandi civiltà del passato, tuttora ricca di fascino e di mistero.

- **Lezione introduttiva** sulla civiltà egizia: organizzazione sociale, miti, architettura ecc.
- **Laboratorio pratico** con la realizzazione di un manufatto ad imitazione della produzione artistica egizia.
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.
- **Lezione introduttiva** sulla civiltà etrusca: organizzazione sociale, miti, storia, rapporto con il territorio ecc.

- **Laboratorio pratico** con la realizzazione di un manufatto con motivi e tecniche della pittura parietale e ceramica etrusca.
- **Visita guidata della sezione etrusca** del museo
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 5° Elementare in poi.

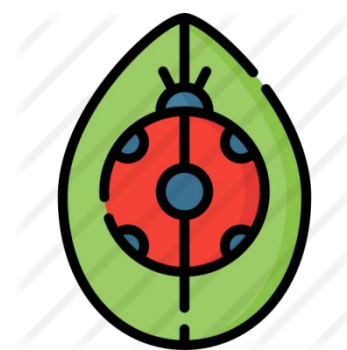
## Romani: Mosaico e Affresco

Viaggio nella storia, nell'arte e nella cultura del più grande impero dell'antichità. Dalla fondazione fino alla caduta, passando attraverso i mitici sette Re, il Senato della Repubblica, Cesare, Augusto e gli ultimi imperatori: la storia di un mito che sfida l'eternità, un mito di nome Roma.

- **Lezione introduttiva** sulla civiltà romana: nascita, storia e caduta, società, cultura e religione della Roma monarchica, repubblicana e imperiale
- **Laboratorio pratico** con la creazione di un manufatto (mosaico o affresco) con soggetti tratti da composizioni dell'epoca.
- **Visita guidata della sezione romana** del museo
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 5° Elementare in poi.

## NATURALISTICI

Scoprire, sperimentare e toccare la Natura.



### Scoprire i segreti del bosco

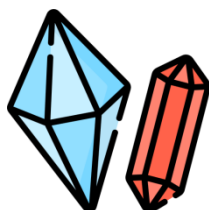
Scopriamo il magico mondo del bosco ed i rifugi segreti degli animali. Gli animali, come gli uomini, hanno bisogno di una casa, di un rifugio tutto loro, che ognuno costruisce in modo del tutto singolare. Scopriamo i segreti e i misteri del bosco, impariamo ad amarlo e a proteggerlo.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione naturalistica del museo.**
- Durata: 2 ore; Consigliato dalla 1°e 2° Elementare.

### Gli Alberi, i loro Nomi e le loro Storie

Il percorso è finalizzato alla conoscenza del mondo arboreo: gli alberi non sono tutti uguali, al contrario hanno delle caratteristiche particolari e uniche che ne permettono il riconoscimento. Impariamo a distinguere gli alberi più vicini a noi

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione naturalistica del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato scuole elementari e medie.



## MINERALOGICI

Dal cuore della terra

### Minerali nelle rocce

Un percorso per imparare che cosa sono i minerali e come l'uomo può sfruttarli in base alle loro diverse proprietà. E per concludere scoprire il prezioso minerale dell'allume.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**

- **Visita alla sezione geomineraria del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 5° Elementare in poi.

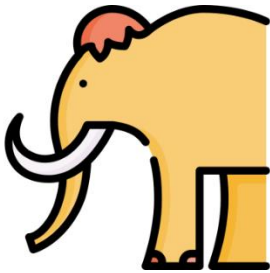
## L'allume

La storia del paese di Allumiere raccontata attraverso l'avventura dell'allume di Roma. Composizione, estrazione, sfruttamento dall'alunite all'allume.

- **Lezione multimediale**
- **Laboratorio ludico-pratico**
- **Visita alla sezione geomineraria e di archeologia industriale del museo.**
- Durata: 3 ore; Consigliato dalla 4° Elementare in poi.

## **I nostri laboratori online**

### I GRANDI MAMMIFERI DELLA PREISTORIA



Il nostro museo custodisce resti dei grandi mammiferi della Preistoria. Ricostruiremo insieme il loro aspetto e cercheremo di apprendere notizie e curiosità sulla loro vita e sul loro *habitat* naturale. Una delle sale più apprezzate è quella dell'*Elephas antiquus*, vale a dire di un esemplare maschio adulto di Elefante antico, di cui si conserva parte dello scheletro. Dopo aver scoperto preziose informazioni su

questa specie, dedicheremo il nostro laboratorio pratico all'animale più famoso dell'Era Glaciale, il Mammut!

### ARCHEOLOGIA IN ... SCATOLA!



L'archeologia ci affascina sempre, perché ci permette di viaggiare indietro nel tempo e di conoscere popoli e civiltà antiche, di comprendere le loro abitudini e di fare ipotesi su aspetti ancora poco noti. Attraverso il racconto della nostra archeologa, potremo saperne di più su un lavoro emozionante e misterioso, ma fatto anche di studio e di fatica; osserveremo immagini di veri scavi archeologici, gli strumenti del mestiere e proveremo infine a realizzare il nostro "sito di scavo", accumulando strati

e reperti.

### IL SEMOSAICO



suo

Quella del mosaico è un'arte antichissima, che si è evoluta ed è ancora oggi attuale, perché si è adattata ai tempi e ai luoghi in cui è stata praticata. Anche i materiali sono i più disparati, per cui quello che vogliamo approfondire insieme è la nascita di quest'arte e l'analisi del sviluppo, fino ad arrivare a realizzare il nostro bel manufatto, che eseguiremo con i semi che la Natura ci offre.

## COME UNO SCRIBA IN EGITTO



La scrittura egizia non avrà più segreti per noi che, come gli antichi scribi, impareremo le tecniche di esecuzione, leggeremo e produrremo i "segni sacri": i geroglifici. Infine ci dedicheremo alla realizzazione del nostro supporto ad imitazione del papiro, decorato con un nome o una parola a noi particolarmente cara, in lingua egizia.

## W LE API!



Tra tutti gli insetti esistenti, le api sono tra i più importanti per il nostro ecosistema, in quanto gran parte dell'impollinazione dei fiori avviene per mezzo di questi animaletti. Inoltre vengono allevate dall'uomo perché forniscono tanti prodotti utili al nostro benessere (miele, cera, pappa reale). Per la loro salvaguardia è importante sensibilizzare bambini e ragazzi sulla tematica. Dopo una breve presentazione sulla vita e sulle caratteristiche delle api e del loro sistema organizzativo, realizzeremo un'illustrazione in cartoncino.

Per i laboratori online le indicazioni per le modalità di svolgimento verranno date al momento della prenotazione, così le credenziali d'accesso riservate e la lista dei semplici materiali da tenere a portata di mano per la realizzazione delle attività.

## CONTATTI E PRENOTAZIONI

### PRENOTAZIONI:

Martedì /giovedì dalle ore 10,00 alle ore 12,00 allo **0766 967793**;

PREVENTIVI e PROGRAMMI PERSONALIZZABILI su richiesta

### INFORMAZIONI :



**0766 967793**



**museoallumiere@tiscali.it**



**www.museocivicoallumiere.it**

MUSEO CIVICO Archeologico/Naturalistico "Adolfo Klitsche de la Grange" di Allumiere  
Palazzo della Reverenda Camera Apostolica - Piazza della Repubblica, 29 - 00051 Allumiere  
(RM)

Tel 0766 967793; Fax Comune di Allumiere: 0766 96106

e-mail: [museoallumiere@tiscali.it](mailto:museoallumiere@tiscali.it) sito web: [www.comune.allumiere.rm.it](http://www.comune.allumiere.rm.it) /Museo Civico

MUSEO CIVICO Archeologico/Naturalistico "Adolfo Klitsche de la Grange" di  
Allumiere  
Palazzo della Reverenda Camera Apostolica - Piazza della Repubblica, 29 - 00051  
Allumiere (RM)

Tel 0766 967793; Fax Comune di Allumiere: 0766 96106

e-mail: [museoallumiere@tiscali.it](mailto:museoallumiere@tiscali.it) sito web: [www.comune.allumiere.rm.it](http://www.comune.allumiere.rm.it) /Museo  
Civico